

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЧТО ТАКОЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ И КАК ЕГО РАЗВИВАТЬ»

**Фонематический слух** — это способность человека различать, анализировать и дифференцировать слоги и звуки человеческой речи.



Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых

состоит наша речь). Это умение называется фонематическим слухом.

Маленький ребенок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо развивать фонематический слух детям с речевыми проблемами. Порой малыш просто не замечает, что он неправильно произносит звуки. Цель игровых упражнений — научить его слушать и слышать.

**КАК ЖЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ РАЗВИВАТЬ?** Здесь можно выделить несколько этапов.

- ✓ **ПЕРВЫЙ ЭТАП – УЗНАВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ.** Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.

**ИГРА «УГАДАЙ, ЧТО ЗВУЧАЛО».** Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать – что это звучало?

**ИГРА «ШУМЯЩИЕ МЕШОЧКИ».** Вместе с малышом насыпьте мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

**ИГРА «ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА».** Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску... Потом усложните задание - ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.

**ИГРА «ЖМУРКИ».** Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звенящего колокольчика, бубна, свистка.

**ИГРА «ПОХЛОПАЕМ».** Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например - два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

✓ **ВТОРОЙ ЭТАП – РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ РЕЧИ ПО ТЕМБРУ, СИЛЕ И ВЫСОТЕ.**

ИГРА «УЗНАЙ СВОЙ ГОЛОС». Запишите голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросите его угадать – кто говорит.

ИГРА «ГРОМКО-ТИХО». Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо. Есть похожий вариант игры – «далеко-близко». Вы говорите слово громко, ребенок отвечает – близко. Говорите слово тихо, ребенок отвечает – далеко.

ИГРА «ТРИ МЕДВЕДЯ». Ребенок отгадывает за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант – ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

✓ **ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ – РАЗЛИЧЕНИЕ СХОДНЫХ ПО ЗВУЧАНИЮ СЛОВ.** ИГРА «СЛУШАЙ И ВЫБИРАЙ». Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

ИГРА «ВЕРНО-НЕВЕРНО». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

✓ **ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП – РАЗЛИЧЕНИЕ СЛОГОВ.**

ИГРА «ПОХЛОПАЕМ». Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, лопа-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант – предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

ИГРА «ЧТО ЛИШНЕЕ?». Взрослый произносит ряды слогов «па-папа-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа»... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

✓ **ПЯТЫЙ ЭТАП – РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ.** Объяснить ребенку, что слова состоят из звуков. Поиграть в звуки. Комарик говорит – зззз, ветер дует – сссс, жук жужжит – жжжж, тигр рычит – рррр... Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто (что) его издает.

ИГРА «ПОХЛОПАЕМ». Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему. Игра «Слушай хлопки и подбирай слоги». На наборное полотно помещаются буквы, обозначающие гласные звуки. Инструкция: “Если я хлопну в ладоши один раз ГРОМКО (вот так), надо быстро составить и сказать слог, начинающийся на З, например: ЗА, ЗУ, ЗИ и т.п. Если я хлопну один раз ТИХО (вот так), надо составить и сказать слог, заканчивающийся на З, например АЗ, УЗ, ИЗ и т.п. Если же я хлопну в ладоши два раза ГРОМКО (вот так), надо быстро составить и сказать слог, начинающийся на Ж, например: ЖА, ЖУ, ЖИ и

т.п. А уж если я хлопну два раза ТИХО (вот так), надо составить и сказать слог, заканчивающийся на Ж, например АЖ, УЖ, ИЖ и т.п.” Побеждает играющий или команда, допустившая меньше всего ошибок и подобравшая больше слогов.

ИГРА «УСЛЫШИШЬ — СТОЙ!». Назначается запретный звук (например, [С]). Дети становятся в линейку лицом к логопеду на расстоянии 7-9 шагов. Логопед громко называет слова. На каждое слово играющие должны сделать шаг вперед, за исключением того случая, когда в слове есть звук С в любой позиции. В этом случае необходимо пропустить шаг.

ИГРА «ЦЕПОЧКА». Что общего в словах «мак» и «кот»? Звук [К]. Слово мак заканчивается этим звуком, а слово кот начинается. А каким звуком заканчивается слово кот? Придумай слово, которое бы начиналось с этого звука. Продолжите игру.

✓ **ШЕСТОЙ ЭТАП – ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.**

ИГРА «СКОЛЬКО ЗВУКОВ». Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

ИГРА «ПОХЛОПАЕМ». Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более сложный вариант – заканчивающееся на заданный звук слово или содержащее его в середине.

ИГРА «ОТГАДАЙ СЛОВО». Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком – нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук «л» (.ампа, мы.о, .ук, ку.ак).

Уделяя внимание развитию фонематического слуха, Вы облегчите ребенку процесс освоения правильного звукопроизношения, а в дальнейшем чтения и письма. Несложная система игр позволит вам самостоятельно и продуктивно помочь малышу овладеть родным языком, избежать возможных трудностей. Если же нарушение уже имеется, то развитие фонематического слуха будет первым шагом на пути его преодоления.

Успехов Вам !

Подготовила учитель-дефектолог О.О. Кришан  
Источники сайт дефектология про.